

Tiedote
3.1.2023

Ylivieskassa aloitetaan yhteisvoimin Pyhän Kolminaisuuden kirkkoon suunnitellun vihkirijyn toteutus

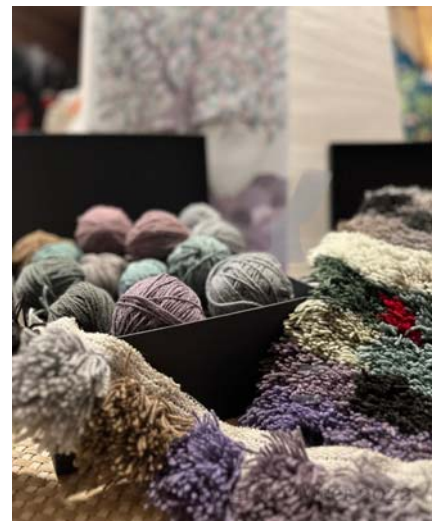
Ylivieskan Pyhän Kolminaisuuden kirkon vihkirijysuunnitelmat ovat valmiina toteutettavaksi. Vihkirijyn on suunnitellut tekstiilitaiteilija Silja van der Meer, joka on suunnitellut ja toteuttanut myös kirkon liturgiset tekstiilisarjat. Vihkirijy tullaan toteuttamaan paikallisin yhteisvoimin Ylivieskan seurakuntalaisten kanssa.

Talkoilla tehtävän vihkirijyprojektin aloitus on maanantaina 9.1.2023 klo 11.30 Pyhän Kolminaisuuden kirkossa. Tuolloin paikalla on myös tekstiilitaiteilija Silja van der Meer kertomassa vihkirijysuunnitelmasta ja muusta kirkkoon suunnittelemaan tekstiilitaiteesta.



”Kasvan vierelläsi” – vihkirijy on suunniteltu erityisesti Ylivieskan Pyhän Kolminaisuuden kirkkoon

Reilu vuosi sitten, kun Ylivieskan liturgiset tekstiilit olivat lähes valmiina, kirkkoherra Eija Nivala heitti ilmaan kysymyksen vihkirijyn suunnittelusta. Pitkään ei tarvinnut ajatusta pureskella, vaikka pyyntö vihkirijyn suunnittelusta oli yksi ensimmäisistä työurani aikana. Toki taiteijan koulutukseen on kuulunut ryijysuunnittelu, mutta varsinaisena tilaustyönä tämä oli ensimmäinen laatuaan. Otin kiinnostavan haasteen vastaan uteliaan innokkaana. Uppouduin toviksi ryijyjen historiaan, mutta varsin pian huomasin etsiväni jotain hieman perinteestä poikkeavaa ja syvää symbolista sisältöä sisältävää ideaa. Halusin ryijyn kautta antaa puhuttelevan ajatuksen vihkiparin matkaevääksi.



Ajatus lähti juurista

Avoliittoon vihittäessä alttarin eteen levitettävässä vihkirijyssä on kuvattu kaksi toisiinsa kietoutuvaa puuta, jotka kasvavat juuriltaan kohti vihreää puun lehvästöä. Moni suunnitelman nähnyt on kiinnittänyt ensimmäisenä katseensa näihin kahteen toisiinsa nojaavaan puuhun, mutta taiteijana ajatukseni lähti todellisuudessa juurista. Vihkiparit aloittavat yhteisen elämän omilta juuriltaan. Kahden ihmisen tavat toimia ja elää muodostavat kummankin oman elämänpuun juuret. Ryijyn nimi ja symboliikka sisältää ajatuksen alttarin luokse tulevan ihmisen omasta lupauksesta rinnalla seisovalle ihmiselle. ”Kasvan vierelläsi” ei ole vaatimus toiselle, vaan toiveikas lupaus olla osana kasvavaa yhteistä elämäntarinaa. Omilta



juuriltaan kasvava, yhteenkietoutunut puukaksikko kasvattaa puun latvoihin yhteisvoimin vehreän ja hedelmällisen lehvästön, oman yhteisen elämänpuunsa.

Vihkiryijyn värimailma nousi Pyhän Kolminaisuuden kirkkoon suunnitteleminen kirkkotekstiilien värisävyistä. Vihkiryijyssä on nähtävissä värejä koko kirkkovuoden ajalta. Ajatus on, että vihkiryijy rikastaa kirkkosalin värimailmaa yhdessä kulloinkin olevien liturgisten värien kanssa. Koska kirkkosali ja alttari ovat kooltaan varsin suuria, suunnittelin vihkiryijynkin näyttävän suureksi. Toteutus tulee olemaan iso urakka ja tulee vaatimaan tekijöiltään ison määrän kärsivällistä ryijynukkien solmimista, mutta uskon ja toivon, että lopputulos tulee palkitsemaan myös tekijänsä!

Vihkiryijyn suunnittelu ja ohjeistus on ollut antoisa uusi haaste. Vielä alkuidean ja valmiin suunnitelmaluonnoksen jälkeen kiinnostavaa työtä riitti toteutuksen ohjeistuksessa ja värivalinnoissa. Vihkiryijyn värisävyt on valittu kotimaisten lankatoimittajien värikartoista ja toteutustekniikka on mietitty yhteisöllisen toteuttamisen näkökannalta. Nyt toteuttajien käsissä suunnitelma alkaa elää. Jään innolla odottamaan ryijyn valmistumista!

Työ kirkkotekstiilitaiteen parissa

Olen tehnyt tekstiilitaidetta kirkkoihin lähes kahdenkymmenen vuoden ajan. Työhuoneeni on Maskussa, Turun kupeessa, mutta taidettani on eri puolilla Suomea. Viimeisimmät valmistuneet liturgiset tekstiilit ovat Ylivieskassa. Kirkkotekstiilitaidettani on myös Jyväskylän, Tampereen, Helsingin, Turun, Uudenkaupungin ja Inkoon kirkoissa ja kappeleissa sekä yksityisillä ihmisillä ja suvuilla.

Työkseni suunnittelen ja valmistan liturgisia tekstiilisarjoja, arkkupeitteitä, kastepuita, vihkiryijyjä, kastemekkoja ja yksilöllisiä stolia piispoille ja papeille. Teen myös lasten kokoisia kirkkotekstiilejä konkreettiseksi kirkkotekstiilitaiteen elämykseksi seurakuntien pienimmille.

Taiteen tekemisessä kirkkoihin minua kiehtoo mahdollisuus luoda puhuttelevaa tekstiilitaidetta seurakuntien käyttöön. Kirkkotekstiilitaiteen suunnittelussa ja toteutuksessa yhdistyy mielenkiintoisesti vuosisatoja vanhat perinteet ja tämän päivän tarpeet sekä rikas kristillinen symboliikkamaailma. Mennyt ja tuleva kietotuvat kiinnostavan puhuttelevaksi taiteen tekemisen pohjaksi. Tästä lähtökohdasta on kiehtovaa puhallella pieniä uusia tuulia vuosisatoja kehittyneiden perinteiden rinnalle!

Lisätietoa:

Silja van der Meer

silja@siljavandermeer.fi

www.siljavandermeer.fi

puh.050 3817712

